

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Принято:

Школьным методическим объединением  
учителей начальных классов

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Кондратьева А.Н.

Протокол № 1 от 26.08.2021

Утверждено:

Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»

г. Черногоorsk от 26.08.2021г. №69/1

Календарно-тематическое планирование

Литературное чтение на русском родном языке, 4д класс

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

2021-2022 учебный год

---

*(сроки действия рабочей программы)*

Назаренко Елена Викторовна

---

*(Ф.И.О. учителя)*

Первая квалификационная категория, стаж педагогической работы 21 год

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Календарно-тематическое планирование по родному литературному чтению разработано для учащихся 4д класса с организацией обучения по адаптированной основной общеобразовательной программе.

### **Сроки реализации программы**

Согласно учебному плану рабочая программа по Литературному чтению на русском родном языке, рассчитана на 1 учебный час в неделю (II полугодие)

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.**

В системе образования актуальна проблема формирования, развития личности, способной усвоить несколько культур, готовой к этническому самоопределению, саморазвитию в новых социальных условиях на основе сотрудничества и диалога. Поэтому одним из важных принципов в образовании становится принцип этнокультурного воспитания, который заключается в опоре на культурные ценности, национальные традиции, нравственно-этические правила своего народа, а также на понимание и уважение духовного наследия других этносов, живущих в Республике Хакасия.

В стандартах начального образования четко обозначена одна из задач уроков литературного чтения:

- воспитание интереса к чтению, обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле, развитие нравственных чувств, уважение к культуре своей родины.

- приобщение учащихся к богатствам фольклора народов республики Хакасия, к художественным произведениям детских писателей и поэтов нашего края. Основопологающей является задача:

- формирование у младших школьников интереса к культуре народов нашего региона, чувства уважения к национальным традициям, обычаям.

Этнокультурный компонент на уроках литературного чтения предполагает обратиться к изучению устного народного творчества хакасского, русского народов к их сказкам, пословицам и поговоркам.

Устное народное творчество хакасов возникло в глубокой древности и предшествовало развитию литературы. Через произведения устного народного творчества от поколения к поколению передавалась духовная культура народа.

В сказках отражены труд и быт народов в условиях суровой природы, мечты о победе над стихией, над злом. В них прославляются мужество, находчивость, упорство, мастерство человека, выражен народный оптимизм. В хакасских народных сказках мораль всегда справедлива, осуждает глупость, жестокость, об этом свидетельствуют народные сказки. Это такие сказки как: «Адычах и Кечох», «Жадный глухарь» и другие.

Во многих хакасских сказках есть признаки мифа, т.е. объяснение мира. В мифологии хакасского народа есть духи леса, воды. Человек должен жить с ними в мире, не нарушать покой природы, так детям с малых лет внушалась идея гармонии человека и природы. Добрые духи показывают свою силу живущим на земле, а это противоестественное желание.

Великолепен образ мудрого, находчивого и неунывающего Кечоха. Наделя своего любимого героя качествами, которые присущи человеку, народ верил, что такой человек должен быть во всех отношениях выше своих врагов, которые присваивают плоды чужого труда. Вот эта житейская мудрость доказанная самой жизнью, борьбой народа против несправедливости, сформировал вот такой художественный образ.

Изучение литературы Хакасии начинается немислимо без изучения народных пословиц и загадок. Хакасские народные пословицы имеют аналоги и в русском фольклоре.

В пословицах отражается огромный жизненный опыт, обобщаются многолетние наблюдения над жизнью.

Хакасские народные загадки представляют замысловатое описание предмета или явления, предлагаемые с целью испытания сообразительности, они развивают способность к поэтической выдумке.

Сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни выражают глубокую народную идею – победу добра над злом, в фольклоре народов нашего региона отражаются национальные черты характера: спокойный нрав, уважение к старшим, любовь к родной земле, трудолюбие, смелость, находчивость, ум и т.д.

Яркие, самобытные строки стихотворений вводят детей в мир прекрасного.

Изучение произведений хакасских писателей предполагает развитие художественно – творческих способностей младшего школьника: это создание сказок, рассказов, иллюстраций к прочитанным произведениям. Такая деятельность развивает их эстетический вкус, повышает культуру речи, формирует творческое воображение, содействует воспитанию трудолюбия, самодисциплины.

Этнокультурный компонент на уроках литературного чтения формирует положительное отношение к языку, истории, культуре своего народа, чувство гордости за свой народ, а также чувство уважения и толерантности к представителям других народов.

### **Особенности организации работы в 4 д классе**

На начало 2021-2022 учебного года в 4д классе 15 учащихся, из них 9 девочек, 6 мальчиков. Все учащиеся имеют заключение ПМПК с рекомендацией обучения по АООП.

В соответствии с данными психологической диагностики, психологический климат в классе в целом, благоприятный. Уровень сформированности универсальных учебных действий:

**личностные** УУД – 25 % учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 43 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 25 % учащихся класса; **коммуникативные** УУД – 25 % учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 43 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 25 % учащихся класса; **познавательные** УУД - 0% учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 4 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 86 % учащихся класса; **регулятивные** УУД - 0% учащихся класса демонстрируют сформированность данных параметров, у 31 % учащихся – УУД в стадии формирования, не сформированы – у 69 %.

В процессе реализации рабочей программы по Литературному чтению на русском родном языке внесены изменения в дидактические и методические материалы. При организации учебной деятельности на уроках используются различные методы и приёмы с целью выполнения рекомендаций ПМПК. Содержание образования носит наглядно-действенный характер, упрощена система учебно-познавательных задач.

*.Основные направления коррекционной работы:*

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Преимущество отдаётся таким формам работы, как: работа в парах, работа в группах, индивидуальная творческая работа.

Ведущие **приёмы и методы** обучения Литературному чтению на русском родном языке: сравнение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа по работе с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др. С целью повышения навыков чтения на каждом уроке планируется проводить пятиминутки чтения

На уроках используются здоровьесберегающие технологии такие, как: физические упражнения; физкультминутки; эмоциональные разрядки и «минутки покоя»; дыхательные гимнастики, гимнастика для глаз; тренинги, проводятся индивидуальные консультации с детьми.

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п | Дата       |          | Тема урока                                                              | Кол-во<br>часов |
|----------|------------|----------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          | по плану   | по факту |                                                                         |                 |
| 1.       | 12.01.2022 |          | Былина «Святогор»                                                       | 1               |
| 2.       | 19.01.2022 |          | «Повесть о Никите Кожемяке»                                             | 1               |
| 3.       | 26.01.2022 |          | «Повесть о Константине и Мефодии».                                      | 1               |
| 4.       | 02.02.2022 |          | « Наставления Ярослава Мудрого»                                         | 1               |
| 5.       | 09.02.2022 |          | В. П. Катаев «Сын полка».                                               | 1               |
| 6.       | 16.02.2022 |          | В. П. Катаев «Сын полка».                                               | 1               |
| 7.       | 02.03.2022 |          | Стихотворение К. М. Симонова «Сын артиллериста»                         | 1               |
| 8.       | 16.03.2022 |          | Басни С. В. Михалкова «Любитель книг».                                  | 1               |
| 9.       | 23.03.2022 |          | Басни С. В. Михалкова «Чужая беда».                                     | 1               |
| 10.      | 06.04.2022 |          | С.В.Михалков « Слово о Крылове»                                         | 1               |
| 11.      | 13.04.2022 |          | А.И.Куприн « Четверо нищих»                                             | 1               |
| 12.      | 20.04.2022 |          | С.Я.Маршак «Загадки. Зеленая застава»                                   | 1               |
| 13.      | 27.04.2022 |          | С.Я.Маршак «Сказка про козла»                                           | 1               |
| 14.      | 04.05.2022 |          | С.Я.Маршак «Ледяной остров»                                             | 1               |
| 15.      | 11.05.2022 |          | Н.А.Заболоцкий «Весна в лесу». В.Жуковский « Сказка о царе Берендее...» | 1               |
| 16.      | 18.05.2022 |          | А.П.Платонов» Неизвестный цветок»                                       | 1               |

## Лист корректировки КТП по родному литературному чтению

| №<br>п/п | Название раздела. Темы. | Дата по<br>плану | Дата по<br>факту | Корректирую<br>щие<br>мероприятия | Причина<br>корректировки |
|----------|-------------------------|------------------|------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| 1        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 2        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 3        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 4        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 5        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 6        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 7        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 8        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 9        |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 10       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 11       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 12       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 13       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 14       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 15       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 16       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 17       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 18       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 19       |                         |                  |                  |                                   |                          |
| 20       |                         |                  |                  |                                   |                          |